



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEPÉ
RIO GRANDE DO SUL
www.saosepe.rs.gov.br

CONTRATO Nº 72/2016

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS QUE CELEBRAM O MUNICÍPIO DE
SÃO SEPÉ E LUCIANO MACIEL MACHADO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº: 5339/2016
REF. CONVITE Nº 15/2016
HOMOLOGADO EM 11/11/2016.

O MUNICÍPIO DE SÃO SEPÉ, pessoa jurídica de direito público, sito na Rua Plácido Chiquiti, nº 900, Estado do Rio Grande do Sul, neste ato representado pelo Prefeito Municipal, LEOCARLOS GIRARDELLO, brasileiro, casado, Biólogo, portador da RG nº. 1012634448 SJS/RS, CPF nº. 312.641.070-72, residente e domiciliado na Rua Antão de Farias, nº 892, nesta cidade, de ora em diante denominado simplesmente CONTRATANTE e LUCIANO MACIEL MACHADO inscrito no CPF sob o nº 359.979.310-72, RG nº.3029946328, com endereço na Rua Osvaldo Aranha, nº 1490, Centro, RS, a seguir denominada CONTRATADA, acordam e ajustam o presente Contrato, nos termos da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, suas alterações e demais legislações pertinentes, assim como pelas cláusulas a seguir expressas, definidoras dos direitos, obrigações e responsabilidades das partes.

Cláusula 1ª – O objeto desta Licitação é a Contratação de Oficineiros, de acordo com os itens abaixo:

Item	DESCRIÇÃO
2	<p><u>-Monitor oficina de fanzine.</u> Para as modalidades de Fanzine o monitor atenderá uma turma com no máximo 20 usuários, em datas e locais que serão definidos pela SMS, onde deverá apresentar o cronograma de trabalho com antecedência de 15 dias, sendo acordado diretamente entre Monitor e Secretaria Municipal de Saúde através do NASF. O Monitor deverá apresentar modelos dos trabalhos referentes a cada oficina. Cada aula terá duração máxima de 02 horas, com duração máxima de 15 aulas, somando a carga horária total de até 30 horas, conforme definido em cronograma. O termo fanzine é um neologismo que veio da junção das duas sílabas finais da palavra “magazine” (revista, na língua inglesa) com a sílaba inicial de “fanatic” (fanático-fã): fan + zine. No suporte do papel os alunos vão compor colagens e textos verbais. O contato com esse trabalho vai despertando a criatividade, organizando-a na sua construção até sua publicação, a onde promove a autoralidade incentivando a leitura.</p>
3	<p><u>-Monitor oficina de colagem de resíduos.</u> Para as modalidades de Colagem de Resíduos o monitor atenderá uma turma com no máximo 20 usuários, em datas e locais que serão definidos pela SMS, onde deverá apresentar o cronograma de trabalho com antecedência de 15 dias, sendo acordado diretamente entre Monitor e Secretaria Municipal de Saúde através do NASF. O Monitor deverá apresentar modelos dos trabalhos referentes a cada oficina. Cada aula terá duração máxima de 02 horas, com duração máxima de 15 aulas, somando a carga horária total de até 30 horas, conforme definido em cronograma. Recortar e colar pode facilitar a emergência de aspectos da individualidade, permitindo a observação e interpretação do</p>

